金鋼鑽

農圃題

今日一張售洋二分八厘

第九百六十號

社址●上海英租界甯波路慈安里五號　電話九〇六〇〇●

●中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄遞之報紙●

定報價目
中國境內　全年　二元四角　半年　一元四角　一月　二角八分　外國各埠加倍
均作上海通用銀圓大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例
「新聞欄中」價面議「新聞中縫」計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」一分格等與新聞中縫同每期每格洋五元封面計十五字高十九字寬爲一格以半格起碼每期每格洋六元

□淞滬抗日陣亡將士追悼會瑣聞

（翼雛）

五月二十八日、距日寇侵襲閘北、適四閱月、國人緬念此次抗戰時之忠魂烈士、特舉行淞滬抗日陣亡將士追悼會、於蘇州公共體育場、記者亦參與大會、爰將會場瑣聞、筆之於左、

□記者風波　是日會場門禁森嚴、而場中軍警密佈、戒備甚嚴、主席台雖地位寬大、然僅少將以上之軍官、及與祭代表、可登其上、台下設有記者席、是日因各地記者雲集、數逾七八十人、故京滬各報到會之記者、均未能插足、於是京滬各報之記者二十餘人中、推舉朱銘新（中報）、金雄白（晨報）、陸詒（新聞報）三人、登指揮台向會場副指揮徐某交涉、徐大聲曰、「有少將以上之資格者、可上台、其餘均不能、」聲勢洶洶、代表等以各記者遠道而來、採集此盛會消息、今既不能上主席台活動採訪、留此何幹、遂將大會所發之記者證、一律退還宣傳科長劉俠任、劉即哀求勿走極端、後經會場總指揮翁照垣氏、向各記者表示歉意、並歡迎登台、各記者始隨翁氏入場、昂然登台、從事採訪及攝影工作、

□何蔡痛哭　中委何香凝、及蔡軍長、於開會前半小時、到主席台、即在主席台巡閱一週、環顧陣亡將士之遺像、竟潸然淚下、泣不成聲、尙有旅長張勵、及蔣總指揮、亦涕淚縱橫、悲憤不已、參與大會之各要人、如陳銘樞、李濟琛、居正、孔祥熙等、均戚然有哀容、悲壯肅穆、全場充塞悽愴激昂之空氣、

□會刊缺憾　大會中散發淞滬抗日陣亡將士追悼會會刊、書中詳述作戰之經過、及陣亡將士之調查、惟其中尙有一大缺憾、即會刊中對於死守北站及猛衝虬江路之憲兵第六團陣亡將士七十餘人、竟無片言隻字、是日、該團第一營營長李上珍氏、與十九路軍編纂主任徐某交涉、然仍無結果、回憶淞滬作戰時、記者銜冒槍林彈雨至北站、曾目睹憲兵第六團浴血苦戰之壯舉、今陣亡忠魂名字、仍不能使國人週知、誠令人痛恨辦事員之疏忽不當也、

□觸目佳聯　會場中之輓聯、觸目皆是、其中最引人注意者、厥爲馮玉祥之「頭可斷。。身可殺。。民族鬥爭不可屈。。」「將非驕。。卒非惰。。外交安協豈非憂。。」張發奎之「立勳傳不朽。。念烈士犧牲爲何。。爲了民族生存。。爲了國家人格。。」「援黑愧未成。。問而今責任誰屬。。誰是同胞後死。。誰是命革先鋒。。」而本報同人所贈之輓聯數副、亦高懸其間也、

□虞岫雲弄假成眞

（丁園）

前愛國女子皇后女詩人（?）虞岫雲、爲滬上聞人阿德哥之孫女公子、曩年在戲劇學社中演威尼斯商人主角、芳名大著、時該劇排演人陳憲謨亦在戲中飾一要角、劇情中有求婚一節、陳演來出乎眞情、虞女士顆芳心、果爲陳所動、於是花前月夜、鰜鰈、愛情與日俱增、由假愛情變爲眞愛情、陳遂眞向虞女士求婚、虞乃許之、[illegible]二人已於[illegible]、陳近任新華銀行主任、居然亦帶些富貴氣矣、陳虞因演劇訂婚、亦佳話也、

本報特別啓事

本報先後添闢小金鋼鑽小說集及金鋼鑽小說集二欄、非特篇幅增多、且注重文藝、實創各小報之新格、自金鋼鑽小說集刊行後、謬承本外各埠讀者、馳書贊許、同人莫罄感忱、惟大多以本報三日一刊、各種長篇小說、按期蟬聯須俟之三日、始獲賡續快睹、未能饜愛讀者之熱望、來函督促、改爲日刊、積簡盈尺、同人等鑒于各界期望之殷、敢不奮勉、惟來函祇求改進、大率未詳規劃、而同人籌備需時、尤須廣徵文稿、用特揭佈啓事、徵求讀者意見、苟有可行、同人自當採納、並已函約海內名家、如孫玉聲、程瞻廬、張恨水、顧明道、范烟橋、王均卿、王西神、陸澹盦、朱大可、嚴獨鶴、周瘦鵑、等陸續惠稿、一俟籌備就緒、即當定期改爲日刊、先此佈聞、即希賜教、

中央運動場
回力球

今晚八時起賽

一　曼丟拉	一　卡禮加
二　依巴拉	二　爾拉地
三　費薩德	三　歐祕托
四　沙薩門地	四　白羅地
五　爾地兒	五　依甲蘇
六　莫克力背	六　畢爾保

取貨　老牌　盛名
上海啤酒
總經理處上海十六鋪寧紹公司　電話一三三五二　各處均有出售

上海印染公司
●最新出品●
印花之一部　顏色分深色、滿色地、冲深色、白地四種　各種印花標、各種印花斜紋、各種印花軟緞布、各種印花冲嗶嘰各種印花冲直貢
染色之一部　鮮艷且雅、久不變色、什色素綢、各色光斜紋、各色冲嗶嘰、各色冲直貢、洋紅標布、其他各種漂煉印染棉織布疋
總公司上海天津路五福街　工廠華德路[illegible]

唐拾義　防癆　久咳丸
上海廣西路角　父子大葯廠發行

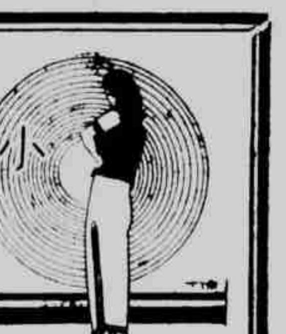
新光大戲院
甯波路新新公司後面　電話九四五九〇號
美國福斯影片公司名貴出品
大明星　瓊本涅德女士約翰鮑爾斯
聯合主演幽婉曼妙冷豔
溫馨纏綿逸麗歌曲鉅片
性的追求
■今日起開始預售樓上樓下各票■
時間　下午三時　五時半　九時一刻
價目（日）六角　一元　元半（夜）一元　元半　二元

巴黎大戲院
霞飛路華龍路西首　電話八三一一〇號
今日開映歷史血戰愛情空前對白巨片
林肯
驚天地　泣鬼神
他用偉大的愛來感化自私與妬嫉
他的生命爲他的犧牲
看！看！看！
＝這故事多麼動人呀＝
時間　日　三時　五時半　七時半　夜　九時一刻
價目　日　四角　六角　八角　夜　六角　八角　一元

明星公司
四達通片上發音
第二部全部
對白有聲電影
導演　張石川
主演　胡蝶　鄭小秋
全體男女明星合演
銀星幸運
即日起在中央明星兩大戲院公映　詳情請注意申新兩報戲目廣告欄

北平五星啤酒

小金鋼鑽



小言

□周劍雲的晚爺面孔

（老衲）

從前在電影界很出風頭、現在改業做律師的顧肯夫、專門替人起綽號、周劍雲有個綽號、叫做「晚爺面孔」、就是這位顧大律師所起、因爲劍雲的面孔、實在扳得厲害、

明星公司新近在各戲院開映的「銀星幸運」、內中有一幕周劍雲和胡蝶合演的梅龍鎮、老衲曾經去看過一次、劍雲哼幾聲譚調、着實不差、他的面孔也沒有從前扳得厲害、時時露一些笑容、老衲心想這是因爲顧肯夫改了業、生意經着實不差、所以他認爲晚爺面孔的周劍雲、面孔上也有了笑容、有人說、非也非也、周劍雲面孔上的笑容、是爲明星公司的四達通片上發音有聲電影、已告成功、他就快活得扳不起來咧！

近年來中國電影、突飛猛晉、大有一日千里之勢、可和舶來影片互相競爭、杜塞漏卮、挽回利權、數不在少、那末不但周劍雲一個人面孔有笑容、凡是關心實業、關心社會的、面孔上都應該露出一絲笑容啊。

雜記

□不飲冰室隨筆（六）

（不飲冰生）

王无能的滑稽聖手、十餘年前、小子負笈吳門、无能在閶門民新社演濟公活佛時、已馳譽人口、其插科打諢、妙在雅俗共賞、而無窮形極相、其人又小有才、能道人所不能道、同行中遂莫與抗手、所可惜者、无能閱世深而竟不能與雅片絕、舌耕所入、盡供燈火、煙吸无能、殆終不能自拔矣、无能有中西合璧之空城計、詼詭可喜、小子亦嘗譜外國空城計、插入十八扯中、偶演堂會、頗傳哄堂、隨錄於右、以供无能參考、

Small 馬謖 lose 街亭 I angry,
This matter makes me no can play.
Old men dam fool what do you say?
Country no want your worry.
This西城go to漢中it is chief way.
Come on look see!
Inside me have one hundred thousand army
Please be brave clean the city,
司馬懿he is my mei-mei

末句因旦飾司馬懿、故云、以皮黃轍兒翻成英文、而同時須找韻腳、頗覺費事也、隨筆至此、憶及前輩沈田老之空城計、覺得別創一格、又是一種滑稽風味、法界聞人、嘗在某號召先能做沈老板腔、能肖者立犒三十金、无能潛心沈氣、摹之三夕、終謝不敏、事後語人、沈老板之腔、如九溪十八澗、百折千迴、却又自然渾成、無痕可跡、比之甯波老人哭老公、繁簡難易、直不啻霄壤、前輩聞此、大足自豪、

評論

□嚶鳴詩話（六十三）

（亞鳳）

吳之淼、字虛舟、自號未了翁、宜興人、著有花曙軒詩存漱石齋詩存劍虹閣詞存行世、如夜坐云、「一燈清影照縹緗○○半列詩囊半酒囊○○雨過窗前琴有韻○○風來花外月俱香○○名山不吐金銀氣○○古道難迴時世妝○○獨有吟仙能解事○○九天吹下玉琳瑯○○」四五兩句、能發新奇於平淡之中、故自可喜、或疑酒囊二字、佘謂酒囊飯袋、出於諺語、固不妨假用也、又夏日雜詠云「樹老陰濃夏日長○○好花已向一春藏○○風催古木雲沉黑○○雨打殘荷粉墜黃○○孤鶩銜煙依遠浦○○晚蟬銜怨泣斜陽○○羨他世外漁樵樂○○雲水光中覓醉鄉○○」是詩將夏景寫得陰黑可怖、在六義中、爲比不爲賦「三四兩句、即襲老杜波漂菰米沉雲黑、露冷蓮房墜粉紅之意、若謂虛舟工於寫景、使非眞能讀詩者矣、

聯話

□聯話

（新舊廢物）

羊城陸君丹林、風流瀟洒、標格不羣、久任道路協會月刊主筆、又兼各小報撰述、文筆浩瀚、有韓潮蘇海之稱、與余友蔣君蓉生、爲一時之瑜亮、余亦因蔣君而訂交、在本報上、見余贈蔣君聯、書來索贈、子雲筆札、句好如珠、不忍負其雅意、勉湊一聯以塞責、聯云「紅樹新居○碧江故里○江湖高士○海岳替人○」君有米家之癖、集得三百餘幀、徵集時流題詠、海上賃居、顏以紅樹、碧江乃其故里、君爲魯望後裔、魯望自稱江湖散人、嘗膺高士召、不至、故聯中云云、

譚叢

□猫的研究（十）

（蔣春木）

但是比較起長毛貓來、却終算是普通的種類的、今年春天、春木家裏、忽然生了兩只獅子貓、一只短毛貓、獅子貓的中間、一只是烏黑毛、一只是黃毛、外觀並不好看、在描譯「貓」書說起來、品種更不見佳、短毛貓的毛色、却是黑白分明、煞是可愛、不料送起人來、獅子貓則你要我奪、甚至還得罪了一家親戚、短毛貓則以爲草種而不要、物以稀爲貴、實則獅子貓并不算好、春木還有一件事、要在此說一說、就是獅子貓捉老鼠、却不及短毛貓、

九華綢緞商店
南京路望平街斜對
△綢緞便宜賣　好貨賣賤價▽
三星期　賤賣
開二十年來綢緞新低價○比衆更賣得便宜○綢緞乃高貴衣料○低貨低價賣○不算便宜○好貨賤賣○方是眞便宜○譬如羅紡男衣○向須十七八元○今則不需十元○其餘各貨●樣樣便宜○各界製衣○適逢時會○樂得便宜

請飲衞生清涼解渴祛暑的
益利汽水
益利汽水公司

癆
人皆認肺癆爲必死之症無藥可治現在却有肺癆不死之祕法公開濟世欲不死祕法者請向上海仁記路第三十五號愛世開洋行索取

美麗牌香烟
上等國貨
有美皆備　無麗不臻

中國華成烟公司出品

陸士諤內科診例
診金　門診　二元
時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時
地址　上海英租界跑馬廳汕頭路二十三號門牌

△小閒話

（陸士諤）

何謂對看診法、卽是因此見彼之法、如有浮脈、卽有沈脈、有大脈卽有弱脈、有滑脈卽有濇脈、有數脈卽有遲脈、合之於病、則浮爲在表、沈爲在裏、大爲有餘、弱爲不足、滑爲血多、濇爲氣少、動爲搏陽、絃爲搏陰、數爲在府、遲爲在藏、此就是對看之法、

何謂正看脈法、如浮大滑動數、脈氣之有餘者名曰陽、遇此陽脈、卽當知其中有陽勝陰病之機、沈弱濇絃遲、脈氣之不足者名曰陰、遇此陰脈、卽當知其中有陰勝陽病之機、此就是正看之法、

何謂反看診法、以陰陽之在天地間也、有餘而往、不足隨之、不足而往、有餘從之、知從知隨、氣可與期、故其始之脈、爲浮爲大爲滑爲動爲數、其繼也反沈反弱反濇反絃反遲者、一遇此等脈、卽知是陽消陰長之機、其病爲進、倘然開手之脈、爲沈爲弱爲濇爲絃爲遲、其繼也微浮微大微滑微動微數者、一遇此等脈、卽知是陽進陰退之機、其病爲欲愈、此就是反看之法、

何謂平看診法、脈浮爲陽、如更兼大動滑數之陽脈、是爲純陽、必是陽盛陰虛之病矣、脈沈爲陰、而更兼弱濇絃遲之陰脈、是爲重陰、必是陰盛陽虛之病矣、此就是平看之法、

徐麗洲痧痘兒科專家

地址 老閘橋北小菜場對面 電話四二一四六

克倫醫院

確有把握根本治療生殖機能障礙

本院特請男女專科醫師以歐美各國最新科學無痛方法治療

陽萎早洩 夢遺滑精 梅毒下疳 白濁橫痃 血淋白帶 月經異常 子宮疾病

無論初起復發一經醫治保可於最短期間完全痊愈永無後患

上海西藏路近東飯店對面

白川之死期

（竹波）

日上將白川義則，自在虹口公園被炸後，卽入日兵站醫院醫治、當初着手施行療治時，現狀頗佳，迨經數次手術之後，因流血過多，且白川年邁血衰，遂致險象環呈，瀕於不救、至二十三日下午七時後，已閉口不語，醫士卽令田代參謀長爲之料理身後事宜，延至次日上午六時二十分，卽一瞑不視，與世長逝，當時日方以未得植田之命令，及日皇封諡，與夫措置白川身後之手續、遂諱莫如深，秘不發表，當時外報某記者，於七時四十分，已得白川之死耗，急驅車往探究竟，詎該院中人謝絕入內，某記者無奈，遂詢問該院之司閽者以眞相，司閽者恍惚其詞，經再三詰問，始得實情，彼時時報因某記者之轉告，於當日號外，首先揭載白川之死耗，他報未知底蘊，則未敢毅然刊登此項消息，縱有關於白川之紀載，亦若模稜兩可之詞，絕未斷然證實白川已死也，迨日方接到日皇封諡後，始[illegible]前日發表白川之死耗，實則白川[illegible]於四日前已魂歸極樂矣、

余漢謀愛鄉心切

（鷙）

陳濟棠以斷然手段，改編海空兩軍，歸第一集團軍節制指揮後，海軍司令陳策，暨各海軍將領，起而反對，遂將艦隊陸戰隊，集合瓊崖，宣告獨立，伯南以海軍不肯就範，遂欲以武力征服之，原擬於本月二十日，召開軍事會議，討論攻瓊事宜，嗣因第一軍長余漢謀、不返省出席，故一再延期，而卒至無形停頓，聞余漢謀之不返省出席軍會者，實爲不贊同陳濟棠之武力政策，致使桑梓重受兵燹之禍，蓋因粵省連年戰爭，民生已凋敝不堪，自此次陸海兩軍發生內訌後，一般民衆、深恐戰神之重臨，咸惶惶不安，遂有救鄉彌戰會之組織，並分別致電陸海兩軍將領、請求念桑梓、愼勿閧啟干戈，余氏據電亦深表同情於民衆意旨，遂決定電伯南，謂贛省共匪猖獗、無暇返省出席、而伯南因未得第一軍之精[illegible]部隊回省作戰，遂亦不敢貿然下令攻瓊，粵省之不致戰禍立現者，不得不歸功於余漢謀之愛鄉心切也、

市府辦事處之滄桑

（竹波）

市政府向有一公餘社，設於威海衛路四拾號，屋係西式，租費月需二百餘兩，市中心區設計委員會等，均假此辦公，故其名稱，似俱樂部性質，實則爲市府同人公餘後，接洽要公，或工作之處也，滬戰既作，公餘社卽行撤銷，別於西愛咸斯路賃屋一椽，月租三百餘兩，命名聯社，市府各員，卽遷此辦公，屋較威海衛路者爲精美，且有網球場及艸地，惟市府以不敷應用，茲方擬另覓適當房屋作喬遷也、聯社之庶務主任夏某，曾一度驅逐新聞記者，而與各記者留有惡感，若干日前，忽諭傳達，記者註訪，必須先投名刺，俟請則入，否則僅能待諸門外，各記者咸忿忿不平，將與之交涉，詎二十日，吳市長約各記者談話，夏復多方留難，各記者遂視聯社爲畏途云、

□本報編輯章蘭史君，茲已另有高就，辭去本報職務，此啓、

郵工罷不前之秘聞

（汀瀓）

郵政罷工風潮，茲已解決，交部郵工各得下台，惟其中犧牲者，則爲郵政司司長龍達夫、郵政總局局長錢春祺、郵政儲金匯業局監察委員劉書蕃三人，交部指爲煽惑工潮，故將加以嚴懲，惟龍錢劉三氏之是否主持此事，則我儕之處於局外者，殊難加以肯定之詞，惟聞當陳銘樞長交部以後，擬將錢更調，惟以缺乏相當人材，至未實現，迨郵工罷工潮將發生時，交部已決繼任郵局局長之人選，於是囑與錢氏接近者，諷以辭職，錢以長局以來，並無過失，交部[illegible]不顧下令免職，則本人[illegible]不願上呈請辭，故卒[illegible]不去，交部之此種[illegible]近滑稽，而錢氏之對付、[illegible]未免越常，故煽惑工潮說，以此而論，錢是亦不[illegible]有嫌疑之處矣、

亦近是，果如諸家之說，各有所指，老人卽狡獪好事，何至脫口承認，明珠張侯，情勢不倫，民族主義，指摘宮闈，亦非文字閒禍，取媚公卿之老人所敢爲，鄙說雖近鑿空，然亦足資研究紅學者之一證也，（完）

東游日記

（逸芬）

東游日記一名書舶庸譚，董綬金先生所著日記也，自十五年十二月三十日避禍東遊始，至十六年五月一日歸國止，歷時凡四閱月，全書共四卷，其中特色，董先生在他日記裏已說過，他這書大指有三點，第一是訪求古書，「凡遇舊槧孤本，記其版式，存其題識，七厄之餘，得覩珍笈，以豁同癖，諒深忻慨，」第二是搜訪小說，董先生是近幾十年搜羅民間文學最有功的人，他在這四卷書裏記錄了許多流傳在日本的舊本小說，使將來研究中國文學史的人因此知道史料的所在，第三，董先生是個多情的人，他的一生曾經過幾度很深刻的戀愛歷史，他在這日記裏留下許多情詩，記着幾番綺夢，「春蠶理緒，垂死方休，秋蛩善啼，嚮背彌咽，」使我們約略窺見董先生性情，知道他不僅是一個書癡，不僅是一個法家，而是一個富於情緒的老少年，（節胡適之序）他如補記庚子拳禍，及秀水朽腹，皆有關史實，叢材料豐富，較先生勤，爲日記中罕見，至文字之優美，猶其餘事，吾嘗謂董先生之日記，不啻讀唐人小品，濟南近方[illegible]

吳佩孚軼事

（瀓六山房）

卽由炮兵發炮威脅直軍、迫令退走，不料直軍右翼爲曹鍈部隊，原係巡防隊組織成師，戰鬥力極其薄弱，一經接觸，卽倉皇退卻、皖軍進展迅速，未到規定時間，已進佔直軍陣地，炮兵發炮欲轟直軍，連發二炮，皆轟至皖軍陣內，轟斃人馬數十，劉詢之兩旅長，方在督戰，忽見前線兵士不候命令，紛紛退卻，詢知其故，急以電話報告劉詢，劉嚴囑勿退，當立往總部交涉，游移之際，兵士退者愈多，大呼彼等發炮轟我、是有意致我軍於死地，安能再戰，兩旅長不得已，乃哀告士兵，謂當此緊急關頭，諸君萬不可退回，務請仍守前線陣地，吾等立時往報師長請示，兵士獨不肯聽，兩旅長乃下馬叩首，兵士藉始肯返至前防，兩旅長則飛騎親見劉詢，請示辦法，劉問君等意見如何，旅長謂兵士不肯應戰，莫可如何，劉曰，既如此，君等可往總部報告，吾亦當以電話報告也，旅長聞而大愕，以爲師長意也、欲以軍法相繩，苟往總部，無異自罹死網，乃陽諾而遲不敢往，適直軍援兵倏至，整隊反攻，其鋒甚銳，前線兵士乃大呼吾儕皆北方人，本屬一家，何事自相殘殺，今願息爭攜手，聽候改編如何，直軍諾之，兩旅長遂降於直軍，是時，吳佩孚之銳師亦至，從正面急攻，皖軍右翼既降，左翼亦躡，正面之師敗績，於是直軍大勝，事定之後，老於軍事者，頗謂吳雖戰略優長，然適於此時皖軍發生內閧，以成吳氏之功，亦未始非天

金鋼鑽小說集

吳佩孚軼事

說部卮言

十八

金鋼鑽報館藏[illegible]

說部卮言

（陸澹盦）

（一）水滸

盧俊義二次被擒、業已綁赴法場、苟非石秀跳樓相救、早已身首異處、吳用縱遣傾山人馬攻大名、亦無及矣、此其謀之不臧者五也、石秀劫法場不成、與盧俊義一同被擒、假令當時梁中書不受恫嚇、立將二人斬首、則不特盧員外束手就戮、抑且反賺以一拚命三郎、吳用遠在梁山、試問更有何術足以相救、此其謀之不臧者六也、要之吳用此次設策、弊病百出、更僕難數、充其極、僅足以破盧俊義之家而誅戮其身、以言賺之上山、似覺文不對題、故余以爲水滸寫盧俊義一節、在全傳中實屬敗筆、雖有良匠、亦無法爲之修削刪改也、

三國演義寫諸葛亮曹操周瑜司馬懿諸人之用兵、鈎心鬥角、詭變百出、其中確有令人値得稱賞處、水滸則不然、其寫吳用、雖號稱智多星、處山寨軍師地位、但行軍用兵、初無奇計、諸如破高唐、破華州、破祝家莊、破曾頭市、用計均極平庸、而鬧江州及大名府二役、甚且弄巧成拙、反致僨事、以視三國諸人、相去奚啻天壤、至於號稱神機軍師之朱武、尤卑卑無所建白、只抵耐庵一枝筆、長於寫市井日快之好漢英雄、不善寫運籌帷幄之謀臣策士、人各有能有不能、此亦無可如何者也、（或謂三國水滸同出羅貫中手、就此點論、則二書筆致、何又不同也、）

請飲

國產烟台啤酒

國難當前厥惟人人倡用國貨始克保持元氣而挽危亡

烟台啤酒爲國貨中之翹楚最足以使愛國士志稱心滿意

總經理 上海同孚路八十七號 義成公司 電話三一四四三號

宋慶齡大發牢騷

（陸詒）

[illegible]理夫人宋慶齡女士歸國[illegible]、息影滬上，久不與聞政[illegible]、惟宋近來精神上大爲[illegible]苦，初鄧演達被逮、宋屢[illegible]法圖救，不料當局不特不賣其面子，反將鄧置之死地，宋憤恨之至，蓋宋以鄧爲中國有數人才，今未能充其長才，而爲人所摧折，其內心之痛悼，爲何如耶、最近牛蘭案，宋又力爲說項，當局又置之不理，宋憤極，乃草極長之文章，爲牛辯護，送至各報館後，又如石沉大海，宋益憤懣，遂致書各報館，以爲此言論自由之時，本人發表意見，何以各報竟加抑制，此則殊出意料之外，應請速即發表云云，言下大有不滿意各報之表示，惟各報館接函後以宋撰文太冗長，有礙篇幅，已婉詞却之，想宋女士芳衷必更爲悻悻不快也、

二報晚刊將停版

（橫戈）

自東北事變，暨滬戰發生後，國人咸注意時局，新聞紙銷數陡增，時報時事新報，先後刊行晚報，日報新出版者，有晨報暨民國日報改組之民報，及汪系機關報中華日報，新聞事業，頓現蓬勃之新氣象，近來上海停戰協定，業已簽訂，日兵佔據區域，亦漸次交還，東北方面，因亦少準確敏捷之消息，國人已漸不重視，而新聞紙上，甚少特殊之消息、故時事新報已有六月一日起停止出版之傳說，聞之時報職員云，果時事晚版停刊，則時報晚報亦將停刊，惟晨報則籌備於時事新報時報晚報停刊後，發行晚報，次晨仍附送上日晚報，並以編輯部主任何西亞，親自編發晚報稿件，不悉時事新報與時報聞此消息後，能變更計劃，仍賡續晚報與晨報作新聞上之競爭否也、

[illegible]

（無因）

[illegible]天一公司和大華電影社、爲了一張[illegible]、彼此大打筆墨官[illegible]統計雙方所耗的廣告費，足足總有好幾千，近來大家快要開演、空氣又緊張起來，大華社說，我們領得的是第一張執照，只此一家，別無分出，明星領得的是第二張執照，不合專有權條例，應請內政部註銷，明星公司說，天下祇有第一張執照可以朦領，內政部既肯頒發第二張執照，足見我們貨眞價實，顚撲不破，那麼第一張應該註銷，你說你有理，他說他有理，其實依在下看來，明星和大華，都是上了內政部的大當，你們誰也不能撤銷誰，你們費了許多筆墨，都沒把自己的劇名弄清，大華註冊的是「啼笑」「姻」緣，明星註冊的叫啼笑「因」緣，一個有女，一個無女，在內部看來，當然是兩本戲劇，只要你拿註冊費來，誰都可以註冊，你們紛鬧着第一張第二張，那裏知道是第一張呢，官司打到行政院，內部也不担處分啊、

抗日陣亡將士追悼會的感想

（陸詒）

記得有一個靜謐的清晨，記者驅車，到槍林彈雨的戰地去採訪，那時天空微微的曙光，展照着濛瀧的戰地，未醒的淒涼景物，還睒睒地緊縫着眼睛，動都不動的深蘊着沉沉的睡意，一剎那間，璀璨的曙光，衝破深濃的曉霧，把整個的戰地佔領，有幾個穿着褪色軍服的武裝同志，蹣跚地從遠處走來，他們扛着幾個面色蒼白，鮮血從傷口汩汩流出的民族先烈，記者就下車恭立於路旁，虔誠的向這般爲國犧牲的忠勇衛國的先烈，作靜默致敬，少頃，一個紅銅色臉孔的武裝同志，舉起鐵鏟，在地上挖鬆了泥土，把這幾個面上呈着滿意微笑的先烈，埋在泥土裏，他們便在這小小的土堆前，垂頭作深沉的靜默，一位年約二十歲的武裝同志，舉起他強壯的鐵臂，以極悲痛誠摯的口吻，堅決的宣誓，「親愛的戰友們，你們已完成了偉大的使命，今後我們應負起這救國的責任，繼續你們未竟的事業，向着偉大的鵠的——爭取中華民族的自由平等，作英勇的邁進，以慰你們在天之靈，我們更深信我們現在的別離是暫時的，在不遠的將來，我們便可和你們在黃泉，攜着手兒合唱中華民族復興的凱歌，」說完了以上的話，激動的眼淚，從這些兵士的眼裏，潮湧般的淚出，面上都呈着激昂的興奮，和鐵一般堅決的表情，繼着，就跑着有力的快步，向廟行火線前進，肩上閃耀光的槍刺，終於在塵土的朦朧裏消失了、

□天一公司名角陳玉梅□

天一影片公司出品

慕維通片上發音有聲電影

●第五部● 五彩言情戰事鉅片 戰地二孤女

●第六部● 全部對白歌唱鉅片 一夜豪華

●第七部● 五彩歌舞社會鉅片 有夫之婦

●第八部● 五彩歌舞戲劇鉅片 游藝大會

請注意各報廣告映日期及地點

短篇小說

龍龜

（五十）（景星）

[illegible]過面局上混得圓轉、龍大人的聲勢、命玫瑰在顏家戲館內已經微有所聞了、反躬一省、倒是龍大人一方面好、她想到這裏、便不表示反對、顏老板滿擬她聽得這話、要動一番唇舌手續、做夢也想不到她竟會隨和逐流、毫無異說、當下便問實了她的話、次日晚間便去到龍公館裏來、請龍大人、誰知龍大人在四點鐘乘車進京、轉道到四川去有要緊的公幹了、顏老板爽性再給老龍代表着兩個月之後、龍大人回滬、老顏當晚在金玫瑰的家裏、設酒給老龍接風、命金玫瑰陪座、吃到酒酣耳熱的時候、金玫瑰歌一折三堂會審、字正腔圓、十分動聽、將一個龍大人高興得[illegible]迷吃海狗腎都不過癮、直着一對白多黑少的眼睛、大聲喝采、這晚老龍[illegible]成十[illegible]糊糊、也未[illegible]便在金玫瑰這裏住了一宿、成了一段公案、龍大人心滿願足、十分感激老顏汲引之功、由此向後、三日一至、五日一來、老顏有時到金玫瑰這裏來、仍然可以實行揩油主義、好在金玫瑰是一個抱大同主義者、向不分牝牡驪黃、都是一視同仁、而且今日之得事貴人、皆老顏之功、飲水思源、便不能拒絕老顏了、再則龍大人公館裏、幾位太太、已經足夠服事、如今雖然數日來報効一次、可是時也求過於供之嘆、難得老顏願意來慷他人之慨、以補龍大人的不足、光陰很快、臘盡春過夏又至、金玫瑰的喜摩拉耶山的下面、

言情小說

醜陋底愛情

（一）（逕吾）

可惜一個聰明和善的姑娘。

「愛情原是極醜陋的呢。」

黃冰見這位青年的熱男子何可人，又津津有味地談到男女愛情問題上去了，暗暗好笑，淡淡地微動着她厚厚的嘴唇，吐這一句話來。

「你只知道醫病，配藥水，愛情是你原不會認識的。」可人向他白了一眼，氣忿忿地說。

「呵！」黃冰望着可人似笑非笑的，回答了一聲。

「幷且這是和愛情原理絕對相反的話。愛情正是極美麗的，像一朵嬌豔的鮮花。」

「愛情如果眞是美麗的說話，那末便不成其爲愛情了。」黃冰說時，態度似乎很嚴重。

長篇小說

黃熟梅子

（擎雲生）

“爲什麼?我不是答應你去的嗎?”

“我忘了你今天吃素，你跑了去，一點不能吃，不是太沒有意思嗎?”

“我本來說陪你坐一會，那不要緊。”

“不妥當，你坐在旁邊，人家要當你不知是什麼路數，我怎麼對得起你?妙泉，我們決定吃功德林去。”

“不，不，你若不去，不是得罪了孔方先生嗎?爲了我，開罪朋友，我又怎麼對得住你?”她抓緊了我的手，“鐵花，準定去罷。”

本報啓事

程瞻廬先生寄到「說海蠡測」一篇、約萬餘字、略分十類、一曰材料、二曰口吻、三曰布局、四曰寫景、五曰詞藻、六曰情理、七曰歷史、八曰道德、九曰宗旨、十曰描寫、條分縷晰、詳細非常、可作小說講義讀也、不日卽在本報披露、先此佈聞、